{besps}secretariageneral11082020|width=215|height=143{/besps}

En la plazoleta que homenajea al fundador, se llevó a cabo el acto protocolar por un nuevo aniversario de la localidad de Carlos Beguerie. El izamiento de la bandera estuvo a cargo de los representantes del grupo de voluntarios María Rivero y Sebastián Romero, quienes desde el inicio de la pandemia con esfuerzo y amor por su tierra tienen a cargo el control de ingreso.

A 108 años de aquel maravilloso 4 de agosto de 1912 se rindió homenaje y distinción a uno de los forjadores de la historia. Al pie del busto de Carlos Beguerie fueron colocadas las ofrendas florales del municipio a cargo del Intendente interino José Luis Horna, el Delegado Daniel Lazcano, Sonia Fernández, Héctor Madrid y Eduardo Lombardi. Las palabras alusivas a la fecha estuvieron a cargo de Daniel Lazcano.

Un momento especial fue el reconocimiento del Área de Patrimonio al vecino Juan Carlos Battilana, trabajador ferroviario de "La Perla del Provincial" y a quien la vida llevó a trabajar a Tapiales luego del cierre de la estación en Carlos Beguerie. Battilana continuó su trabajo en ferrocarriles hasta 1993, año en que se radica nuevamente en el lugar que lo vió crecer. Sus hijas Sonia y Silvia recibieron con mucha emoción la placa que lo distingue.

En el marco de las acciones e implementación de políticas públicas referidas a mujeres, género y diversidad sexual que desarrolla el municipio junto al gobierno provincial y nacional, la Directora del Servicio Local de Promoción y Protección de los Derechos del Niño Macarena Peralta Balzani se refirió a la iniciativa que llevarán adelante en la localidad junto a la comisaría de la mujer y la familia.

Con la presencia de autoridades municipales y vecinos quedó formalmente

inaugurado el sector recreativo-turístico "Puente Peralta". Durante el corriente año 2020, el municipio de Roque Pérez realizó una importante inversión para poner en valor esta área y dotarla de servicios que mejoren la experiencia de quienes lo visitan y sirva a su vez como una fuente de recursos para los vecinos.

Se realizó el ensanche de la calle y del cauce del río. El predio quedó dotado de un espacio exclusivo para fogones, parrillas, mesas, tachos para residuos y elementos reciclables; puestos para artesanos y cartelería informativa. Para hacer realidad la nueva obra fue necesaria la participación de los empleados de la Delegación de Carlos Beguerie, cooperativistas y municipales, de la responsable de Turismo en Carlos Beguerie Ana Montes, el vivero municipal a través de su representante Magalí Crotolari, de los encargados del obrador que realizaron las mesas y bancos, Juan Monachesi y su familia que estuvieron a cargo de la construcción de las parrillas y fogones, de la Subsecretaría de Inspección General y Medio Ambiente a cargo de Roberto Barral.

La población más cercana comenzó a surgir a fines del 1800 y principios del 1900. Llegaron hasta aquí inmigrantes provenientes de países tan remotos como Suiza, Italia y España. En aquellos tiempos la comunicación se realizaba en forma oral o escrita. Cuentan que, de un lado al otro del río, se pasaban cosas a través de una maroma. La ingeniería y la mano del hombre llegaron para conectar pueblos a través de la construcción de puentes. Y sobre este río, a lo largo del tiempo, se construyeron 3. El primero fue construido en madera y terminó arrasado por las diferentes crecientes. El segundo fue realizado con materiales duros en el año 1906.

Un vecino de la zona, Mariano Peralta, fue quien impulsó la construcción del mismo, acompañado por Juan Cammajó y Santiago Larre Segundo, quienes hicieron toda la gestión necesaria para conseguir los recursos que permitieran la realización del puente. Se abrió entonces una cuenta en el Banco Nación a la orden del Ministerio de Obras Públicas de la provincia de Buenos Aires y con aportes de la Municipalidad de Saladillo (ya que por entonces Roque Pérez no era un partido autónomo) y la contribución de más de 30 vecinos de la zona, se recaudó el dinero necesario para realizar el puente. Entre los aportantes figuraban apellidos que resultan aún familiares en la historia de nuestra

comunidad: Larre, Cammajó, Rodríguez, Hoquy y Espelosín, entre otros.

Aquel puente sufrió los avatares propios del tiempo y debió ser reemplazado. Finalmente en 1967, el Ministerio de Obras Públicas pondría en marcha la construcción de la obra que vemos actualmente en pie. El nombre del puente siempre se mantuvo en homenaje al primer impulsor del mismo. Y el área que lo circunda se convirtió en un espacio de recreación y descanso, muy elegido por los amantes de la pesca.

La Dirección de Turismo y el Área de Patrimonio inauguró la oficina de turismo en Carlos Beguerie que tiene como objetivo fortalecer la actividad en los 2 museos, los almacenes de campo, hospedajes, el corredor que incluye al cuartel VI y emprendimientos vinculados como artesaos y gastronómicos. La misma está ubicada estratégicamente en el ex galpón de máquinas de la estación resaltando la importancia que tuvo en el período ferroviario, además se encuentra en la entrada principal y salida de la localidad.

Finalizando la jornada protocolar, la Secretaria General interina Graciana Uruslepo hizo entrega al Delegado municipal Daniel Lazcano el plano final de la obra de "Base de campamento, sector deportivo y recreativo Carlos Beguerie", proyecto a cargo la arquitecta Agustina Rodríguez Belardinelli y el arquitecto Federico Méndez, integrantes de la Secretaría de Planeamiento, Obras y Servicios Públicos.

La obra tiene el fin de garantizar que las personas de Carlos Beguerie tengan acceso a más espacios de esparcimiento, recreación y deporte. Además estará a disposición de las instituciones escolares, vecinos en general y para la actividad turística que tanto aporta en la economía de la localidad. También dispondrá de mecanismos y herramientas de accesibilidad para las personas con discapacidad en el sector de piscinas, como así mesas adaptadas, juegos inclusivos y sillas de ruedas anfibias.